



Dat. evid: 18.09.2017



275494/2017/MMCB

MAGISTRÁT MĚSTA
České Budějovice

L9

Č.d.:

Př.:

Došlo: 15 -09- 2017

Sv.:

JID: 275494/2017 / MMCB

-1-

Č.j.: KP/141112017

V Českých Budějovicích

post. K VYJADŘENÍ

návrh. Tatička
(info na RHP + odpověď art4..)

14.9.2017

VĚC: Stížnost – Neoprávněný zásah do pověsti a dobrého jména společnosti a podávání a šíření nepravdivých a poškozujících informací třetím osobám

Vážený pane primátore, vážený pane předsedo kulturní komise,

Obracíme se na Vás se stížností na člena kulturní komise, pana Radima Beránka, který se zveřejněním níže citovaného vyjádření, jež zveřejnil svým jménem a zároveň v souvislosti se svou funkcí člena kulturní komise města Českých Budějovic, které uveřejnil na sociálních sítích, dopouští poškozování dobrého jména a pověsti naší společnosti, když o ní šíří nepravdivé, poškozující a ničím nepodložené informace. Dle našeho názoru není možné, aby se člen kulturní komise takto tendenčně vyjadřoval, lživě napadal a poškozoval naši společnost, bez jakýchkoliv relevantních důkazů.

Žádáme tímto, aby pan Beránek upustil od neoprávněného zásahu do pověsti a dobrého jména naší společnosti a veřejně se omluvil za tento neoprávněný zásah. Zároveň bychom rádi, aby byla celá věc prošetřena a bylo zváženo, zda člověk s tímto chováním může zastávat veřejnou funkci člena kulturní komise.

Níže citujeme vyjádření pana Beránka, které zveřejnil na sociálních sítích:

„Vltava žije letos v úplně jiném kabátě. Odkud vytryskla taková míra invence, když rok od roku se Budějčáci museli za nemalé prostředky města i kraje dívat pořád na to samé?

„Jako člena kulturní komise mě nadchl projekt místní agentury Borovka Event, která nabídla městu originální audiovizuální show úspěšně odzkoušenou už v Karlových Varech. O to více mě překvapilo, když jsem právě takovou show viděl v podání Art4Promotion. Je to snad dílo náhody, nebo se podávané projekty prostě jen předávají konkurenci, která ráda zviditelňuje městské i krajské politiky?“ ptá se Radim Beránek a dodává: „Art4Promotion navíc nedokázala projekt realizovat samostatně a musela najímat firmu ze Slovenska, přitom jsme mohli z naší městské kasy dát šanci zviditelnit se místní firmě.“

Nabíjte svou znacku emocemi!



Na což jednatel agentury ART 4 PROMOTION, s.r.o. - Ing. Rudolf Střítecký, reagoval tímto vyjádřením, které Vám rovněž poslouží pro celkový obraz dané situace:

„Dobrý den pane Beránku,

většinou se snažím nad komentáře tohoto typu povznést, ale nyní mě to nedá a ptám se Vás – kde berete tu DRZOST takto nás napadat. Vaše drzost pramení buď z neznalosti, anebo hůře z Vaší hlouposti. Nehodlám se tu rozepisovat o tom, kdo přinesl formát multimediální show do ČB, která z jihočeských agentur zrealizovala první videomapping, která jihočeská agentura zrealizovala první vodní stěnu v JČ, kdo připravil první holografickou projekci v JČ, ačkoliv odpověď by byla jednoduchá.

Rád bych upozornil, že jestli jste členem kulturní komise a píšete tyto hlouposti, tak tam dle mého názoru nemáte co dělat. Co jsem viděl, tak akce v Karlových Varech nesahala Vltavě, co se týče zpracování, invence a technologicky, ani po paty (mám pocit, že to snad letos již dělá někdo jiný).

Je drzost, že člen kulturní komise může takto tendenčně psát. My jsme také z ČB a jsme hrdi, že tuto akci děláme právě zde.

Opovrhují lidmi, co si nedovedou vážit práce někoho jiného, opovrhují lidmi, kteří takto plivou na práci jiných, aniž by znali pravdu. Naše akce se vám nemusí líbit, můžete mít na věci jiný názor, můžete mít jiný vkus, můžete kritizovat, ale jak si můžete dovolit nás takto napadat.

Já jsem hrđý na to, co se nám v ČB podařilo vybudovat. Jsem hrđý, že mohu v ČB realizovat festival Vltava žije, na který chodí desetitisíce lidí, a hlavně jsem hrđý, že budujeme akci, která již nyní přerostla hranice města i regionu. Moc takových akcí tu není, a vy jako člen kulturní komise byste měl vidět ten potenciál pro celé město.

Art4promotion realizuje celý projekt sama – je to náš nápad a naše produkce! Předpokládám, že si uvědomujete, co pojmem produkce skrývá. Ten tým, jak píšete ze Slovenska, buduji 15 let a jejich práce si vážím, jsou to profesionálové a špičky ve svých oborech. Naše práce byla nejednou oceněna, a to i mezinárodně. Jsem přesvědčen, že naše show prokazují dostatečnou invenci a kreativitu. Projekt o podobném rozsahu jako VŽ bez subdodavatelů zrealizovat nejde. Myslím, že jako člen politické obce byste si spíše měl takovýchto projektů vážit, pomáhat je rozvíjet, a ne na ně plivat.

Nabíjte svou žuací emociemi!



ART4PROMOTION s.r.o.
Hlinská 9, 370 01 České Budějovice
IČO: 260 51 683, DIČ: CZ26051683

V tomto příspěvku jsem se oprostil od diplomacie a mohu někomu připadat i drzý, ale Vy svými hloupými obviněními znevažujete práci bezmála 300 lidí, kteří na přípravě a realizaci festivalu pracovali a já nemohu jinak než reagovat.

Nevím, co agentura Borovka měla v úmyslu, ale nápad Multimediálního festivalu je náš a rozhodnutí rozšířit expozice i do centra města byl také náš nápad. Přišli jsme s ním již před několika lety, a hlavně se nejedná o nic novátorského. Podobné projekty fungují po celém světě.“

Vzhledem k výše uvedenému chování člena kulturní komise, pana Radima Beránka, který svými výroky zasahuje do dobrého jména a pověsti naší společnosti, Vás tímto žádáme, aby byly učiněny příslušné kroky. Zároveň Vás žádáme, abychom byli o těchto krocích informováni.

Děkujeme

S pozdravem

jednatelé společnosti Art4promotion, s.r.o.
Art4promotion s.r.o.
Hlinská 9, České Budějovice
IČO: 260 51 683, DIČ: CZ26051683
tel.: 387 311 125

Nabíjte svou živou emociemi!

TOP 09 České Budějovice

Igor Hlavní stránka

TOP 09

TOP 09

Umění jiného pohledu

To se mi líbí Sledovat Sdílet ... Postat zprávu

TOP 09 České Budějovice 20 hod. ● ... Policie organizační v České Budějovice

Vítava žije letos v úplně jiném kabátě. Odkud vytruskla taková mraza invence když rok od roku se Budějčtí museli za nemalé prostředky města i kraje divat pořad na to samé?

Jako člena kulturní komise mě nadchla projekt místní agentury **Borovka Event**, která nabídla městu originální audiovizuální show úspěšně odkoušenou už v Karlových Varech. O to více mě překvapilo, když jsem právě takovou show viděl v podání Art4Promotion. Je to snad čilo náhody, nebo se podávané projekty prostě jen předavají konkurenci, která ráda zviditelní městské i krajské politiky?" ptá se **Radim Beránek** a dodává: "Art4Promotion navíc nedokázala projekt realizovat samostatně a musela najímat firmu ze Slovenska, přitom jsme mohli z naší městské kasy dát šanci zviditelnit se místní firmě."

Komentáře Zobrazit vše Vyžádat přátelství, abyste se stali fanoušky stránky 312 lidem se to líbí 302 lidem to sleduje To se mi líbí **Tomas Vojta** a dalším příslušníkům (5)

Informace Postat zprávu www.top09.cz/rezonan/finocesky-kraj/rezonan-

Přispěvky Policie organizační

Přispěvky návštěvníků >

Atlantic Fest Oldřich Souček Fantasticko lice

Co děláte v pátek po práci? Chcete pocítit a počítat se ve společnosti? Zobrazit další To se mi líbí • Komentáři ...

Oldřich Souček 11. dubna v 22:27 18 Fantasticko lice Nejdé nes nemít rád