

# ROZTOCKÝ KURÝR

Vydání 1., 26. 6. 2014

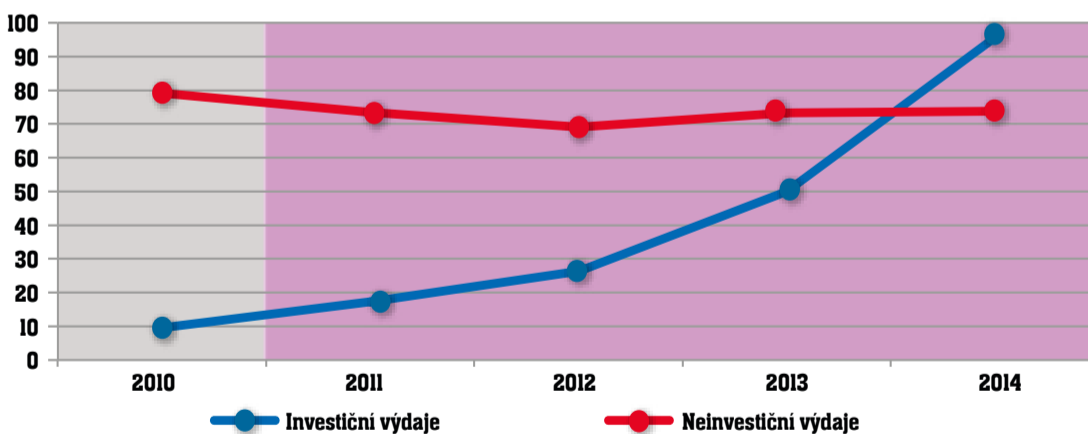
NOVINY PRO VŠECHNY GENERACE

## ROZTOKY HOSPODAŘÍ ZDRAVĚ

**Základem správného vedení města je efektivní hospodaření s finančními prostředky. Každoroční příjmy rozpočtu města Roztoky se pohybují kolem 100 milionů Kč, od roku 2013 jsou díky novým pravidlům pro přerovnělování daní ještě o dalších přibližně 10 milionů Kč vyšší. Pro správu města je naprosto klíčové, jak účelně jsou tyto prostředky vynakládány na straně výdajů.**

Jak bylo s roztockými penězi nakládáno je zřejmé z grafu, který popisuje trendy vývoje investičních a neinvestičních výdajů (částky jsou uváděny v milionech Kč). V roce 2010 bylo za hospodaření města zodpovědné předchozí vedení radnice (DOST a ODS). Poté převzala TOP 09 spolu s koaličními partnery (ODS, Sakura a od konce roku 2012 i Netřesk) zodpovědnost za vedení našeho města. Klíčové bylo najít co nejrychleji úspory v rámci provozních výdajů, aby nám zůstaly prostředky na tolik potřebné investice. Když jsme převzali radnici, neinvestiční výdaje se blížili 80 milionům Kč ročně. Díky přesoutěžování dodavatelů, úsporným

Druhá křivka v grafu ukazuje vývoj investičních výdajů. V roce 2010 bylo investováno necelých 10 milionů Kč. Pod naším vedením se do rozvoje města investovalo rok od roku více. Výše investičních nákladů za poslední dva roky je vyšší i díky dostavbě základní školy, na kterou jsme se předchozí dva roky připravovali. Možná si říkáte, jak je možné, že je letos v plánu proinvestovat víc než 90 milionů Kč, když standardní příjmy města jsou 110 milionů Kč. Je to způsobeno především tím, že se nám daří získávat nemalé dotace (např. na dostavbu školy téměř 50 milionů Kč), ale také výše



\* Neinvestiční výdaje jsou očištěny o daně, které město platí de facto samo sobě, a o výdaje kompenzované státní dotací (každoročně na volby, v roce 2013 na povodně a v roce 2010 na příspěvek na živobytí, doplatek na bydlení a dávky okamžité pomoci, které od roku 2011 vyplácí přímo stát).

opatření a posuzováním potřebnosti každé vynaložené koruny se nám podařilo neinvestiční výdaje snížit přibližně o 10 %, takže nyní se pohybují těsně nad hranicí 70 milionů Kč za rok. Mírný nárůst mezi rokem 2012 a 2013 je způsoben zejména tím, že se město stalo plátcem DPH (musí odvádět víc peněz na daních státu), ale také tím, že byly přidány finance na lepší fungování technickým službám, městské polici a dobrovolným hasičům a v neposlední řadě se zvýšily náklady na provoz většího počtu tříd v mateřských školách. Výsledkem našeho hospodaření je úspora přibližně 30 milionů Kč za poslední čtyři roky. Ty jsme tak mohli vynaložit na nezbytné stavby a opravy.

zmíněnými úsporami a tím, že se nám od roku 2011 do roku 2013 podařilo z rozpočtu města ušetřit dalších 24 milionů Kč.

Dobré hospodaření města dokresluje skutečnost, že Roztoky za rok 2013 dosáhly při hodnocení obcí souhrnným ukazatelem iRating, který vypracovává společnost CRIF, na nejvyšší ratingový stupeň A. Tohoto nejlepšího stupně kromě Roztok dosáhlo pouze 388 dalších obcí z více než 6 tisíc obcí v České republice. ■

Jan Jakob

### Vážení spoluobčané,

jsem rád, že Vám mohu představit nové vydání Roztockého kurýra. V tomto prázdninovém vydání se můžete dočíst o tom, co se v posledních čtyřech letech v našem městě podařilo. Ale protože všechno (ať už je to nová školka či škola, anebo nová silnice) něco stojí, je důležité dobře hospodařit. O tom se díky těmto novinám můžete také dovědět více. Rozumný rozvoj města není bez zdravého hospodaření možný. Jsem přesvědčený, že jsme s prostředky města nakládali účelně, což se projevilo především v nebývalé investiční činnosti, ale i v podpoře roztockého kulturního života, k němuž i město díky novým akcím přispělo.

Stavba nové budovy naší základní školy byla největší investiční akcí v polistopadové historii našeho města. Dílo se zdárně povedlo i díky výborné práci architektů. Proto Vám přinášíme rozhovor s hlavním architektem naší nové školy panem Tomášem Lapkou.

Nejen hospodyňky určitě potěší recept šéfkuchaře Únětického pivovaru Lukáše Nechyby. Pokud Vás recept zaujme a budete chtít porovnat své kuchařské schopnosti s originálem, můžete si do pivovaru udělat výlet novou autobusovou linkou 359.

A protože se nám kvapem blíží komunální volby, přinášíme Vám i velmi zajímavý a odlehčený pohled profesora Piňhy na volební kampaň.

V příštím čísle Vám představíme náš tým a naše plány.

S přáním krásných prázdninových zážitků  
Jan Jakob



## AKCE PRO VŠECHNY GENERACE



Město pořádá celou řadu akcí pro všechny generace: připomínka 17. listopadu či transportu smrti, vítání miminek, setkávání se seniory, farmářské trhy. Další akce město podporuje.



Zářijový den dětí a seniorů se stal tradiční akcí, která propojuje nejmladší a nejstarší generaci.

Slavnosti levého a pravého břehu se uskutečnil již počtvrté. Akce spojuje nejen oba břehy Vltavy, ale i všechny generace.



Masopustní vepřové hody jsou příjemným doplněním roztockého masopustu.

## PODAŘILO SE

# MĚSTO PRO VŠECHNY GENERACE

Od konce roku 2010 jsme zastoupeni v zastupitelstvu našeho města. V čele s naším starostou se podílíme na jeho vedení. Před čtyřmi lety jsme Vám slibovali změnu, ale jen to, co opravdu můžeme splnit. Rádi bychom složili své účty:

### Dostavba školy efektivní variantou

Podarilo se více. Již stojí krásná budova, kde je 10 tříd, výtvarný ateliér, žákovský klub, sborovna, knihovna, multifunkční sál a velká tělocvična. Ještě před tím byly formou dřevostavby ke škole přistavěny dvě třídy. Proběhlo zateplení školní jídelny.



### Dětská a sportovní hřiště, veřejná prostranství, čistota ve městě

Rozšířila se dětská hřiště na ulici Obránců míru i u žalovské školy. Nyní otvíráme nové sportoviště u Masarykovy ulice. Byl postaven park pro seniory u domu s pečovatelskou službou. Zkultivovali jsme okolí pomníku na Školním náměstí. V precizním úklidu města však ještě vidíme rezervy.

### Efektivní a transparentní hospodaření vedlo k úsporám

Díky otevřeným výběrovým řízením, přesoutěžení dodavatelů města, úsporným opatřením a novému rozpočtovému určení daní můžeme nyní investovat výrazně více než 30 milionů Kč ročně. O hospodaření města se více dočtete na titulní straně.

## Co se nám ještě podařilo:

### 4 km nových silnic + více než 6 km nových chodníků

- Opravila se spousta silnic a chodníků: Masarykova, Jungmannova, Školní náměstí, Smetanova, Haškova, Máchova, Čakov, Dobrovského, Vošahlíkova a mnohé další se opravovat budou.
- Celková délka nových silnic je 4 km. Jedná se o silnice, které byly rekonstruovány v posledních čtyřech letech, a silnice, jejichž oprava je vysoutěžená a k jejich realizaci dojde v následujících týdnech. V případě chodníků se jedná o více než 6 kilometrů.
- Z dotací se podařila postavit nejen dostavba školy, ale i nový sběrný dvůr, zateplení školní jídelny či zázemí pro páteční trhy.
- Během prázdnin vypukne budování kanalizace a nových silnic v Žalově (ulice Wolkerova, Na Valech, Pod Řívnáčem) i v Roztokách (zadní část ulice Třebízského).
- Bylo opraveno dolní patro městského úřadu.

Mnohé další se podařilo, něco možná ne úplně bezchybně. Víme to. Proto Vás prosíme, pokud máte nějaké nápady či připomínky k fungování města, dejte nám to vědět. Určitě Vás rádi vyslechneme. (jakob@roztoky.cz)



## ŠKOLA HROU – HRAVÁ ŠKOLA

Práce na dostavbě školy v Roztokách již finišují. Dle plánu v září přivítá první žáky. S největší pravděpodobností by její záměr zcela konvenoval s filozofií Jana Amose Komenského a ten by byl s konceptem tvůrců dostavby jistě spokojený. Na architektonický záměr, ale i jeho naplnění jsme se zeptali hlavního architekta školy, ing. arch. Tomáše Lapky ze společnosti Helika.



### Nová městská autobusová linka

Letos se konečně na svou trasu vydal autobus nové linky 359, která obsluhuje i Solníky. Navíc nás propojuje s Uněticemi a Suchdolem. Do budoucna je potřeba upravit jízdní řád a zavést i víkendové spoje.

### Kapacita školek navýšena

Slibili jsme jednu kontejnerovou školku. Ve skutečnosti se nám podařilo otevřít dokonce tři nové třídy v mateřských školách. Přesto problém s nedostatečnou kapacitou stále přetrvává, a proto jej hodláme nadále řešit.



### Podpora spolků

Podarilo se udržet významnou podporu kulturního a sportovního života ve městě. Nejvýznamnější neziskové organizace byly podpořeny i nad rámec grantů a dotací.

### Úřední hodiny a informování občanů

Zavedli jsme delší otvírací dobu úřadu v pondělí a ve středu. Město má nové a přehledné webové stránky města, které mají úspěch i v celostátních soutěžích.

### Veřejná služba

Zavedli jsme veřejnou službu. Ta ovšem byla ústavním soudem zrušena.

### Škola jako kulturně-společenská tepna života

Nejen díky stavebním pracím se nám nepodařilo školu v odpoledních hodinách více otevřít pro děti, jejich rodiče i prarodiče. Nový ředitel může být příslibem pro budoucnost. Nejen nová škola má být otevřená, má spolupracovat se spolků, má žít nejen dopoledne. ■

CO SLÍBÍME,  
TO PLNÍME!

Chceme dál budovat  
MĚSTO PRO  
VŠECHNY GENERACE.

### Jaký byl váš původní architektonický záměr?

Hlavním záměrem bylo rozšířit stávající školu dostavbou chybějícího bočního křídla původní školy takovým způsobem, aby dostavba školy co možná nejpřímějším způsobem navazovala na starou školu (ve stejných úrovních – bez ramp – přímým pokračováním stávajících chodeb) a zároveň, aby dostavovaná část jasně oddělila školní zahradu od předprostoru školního pozemku. Cílem bylo vytvořit natolik jednoduché a logicky řazené prostory, které povedou k bezkoliznímu provozu školy a jasné orientaci dětí a učitelů.

Architektonickým záměrem bylo vytvořit jednoduchou, moderní, nadčasovou a účelnou budovu, která nemá ambici konkurovat okolní zástavbě a staré škole, ba naopak splynout jednoduchými přírodními materiály s okolní zástavbou charakteru zahradního města. Cílem návrhu je prezentovat školu skrze architekturu jako moderní a ekologicky založenou instituci edukativním způsobem. Edukativní přístup budovy lze spatřit v následujících rovinách:

- Ekologie – použití přírodních a k životnímu prostředí šetrných materiálů, aplikace úsporných a ekologicky šetrných technologií
- Estetika – graficky pojednané hlavní průčelí s reminiscencí školní tabule
- Geometrie – hra ortogonálních půdorysů s trojúhelníkovým půdorysem vestibulu a výraznými kruhovými formami točitého schodiště a světlíků
- Fyzika – stínohra slunečních hodin na hlavním průčelí či kruhovými světlíky pronikající světlo do interiéru

Podarilo se záměr naplnit nebo jste byl nucen v průběhu projektování a pak samotné realizace k nějakým kompromisům?

Hlavní architektonický záměr se podařilo dodržet – všechny podstatné věci jako tvarové řešení budovy a související návaznosti a detaily, většinu základní materiálů a standar-

dů budovy se díky přístupu všech stran podařilo na stavbě ohlídat a dodržet. Stavba i projekt byl samozřejmě také o kompromisech – bez určitých drobných kompromisů nelze stavět, v principu však dostavba školy zůstává v té poloze, kterou jsme od začátku prezentovali. Odpovím v kostce trochu záluďně paradoxonem jednoho českého architekta, na kterém je spousta pravdy: „Architektura nezná kompromis, architektura musí dělat kompromis ...“ Ani v případě dostavby tomu nebylo jinak.

### V čem je nová část školního komplexu jedinečná?

Je jedinečná hlavně tím, že je trochu jiná nežli většina nových škol postavených v posledních letech na našem území – architektonicky, výtvarně, provozně i technologicky je řešena tak, že jednodušeji už to skoro nejde. Jako pomyslnou třešinku na dortu vnímáme hlavní výtvarné průčelí „tabuli“, zadní výtvarně-lezeckou stěnu, barevně točité schodiště a barvy učeben a skříněk.

### Řešil byste s odstupem času něco jinak?

S realizací jako celkem jsem s dostavbou školy spokojený – zejména proto, že splňuje to, co jsme očekávali a prezentovali. V zásadních rozhodnutích bych nic neměnil, v jednotlivostech určitě ano – některé detaily bych řešil jinak, kdybych dopředu znal všechny okolnosti a souvislosti stavby – bohužel nikdo z nás nemá křišťálovou kouli a ne všechno lze dopředu předpovědět.

### Chtěl byste sám, jako dítě do takové školy chodit? Co by vás tam lákalo?

Určitě bych do takové školy rád chodil – právě proto že je hravá, neotřelá a barevná. Již od dětství mám rád neotřelé nápady, ale rád je realizuji s jistou mírou pokory k podstatě a souvislostem. ■

-efr-

Vydala: TOP 09 – Roztoky | Kontakt: jakob@roztoky.cz

Redakce: Jan Jakob, Eva Frindtová | Grafika, sazba, zlom: Jaroslav Semerák

Tisk: AMOS Typografické studio spol. s r. o.

© 2014 | VOLEBNÍ MATERIÁL | NEPRODEJNÉ

www.top09.cz/roztoky

## S NADHLEDEM

# PROFESOR PÍTHA: PŘEDVOLEBNÍ KAMPAŇ

**Předvolební kampaně jsou dobrou vystupňovanou politických debat na veřejnosti. Politici horlivě jezdí a pracují na získávání hlasů. Nemluví se skoro o ničem jiném než o volbách. Jako by se život a práce odsunuly a zastavily. V zemi, kde se volby konají každou chvíli jako u nás, jsou občané nuceni k obrovským ztrátám času. Volební kampaně jsou navíc drahá záležitost, na kterou všichni přispívají, protože část peněz jde ze státního rozpočtu. Volby jsou ovšem pro demokratickou společnost nutné a destabilizovaná společnost se při nich stále víc ochuzuje a, bohužel, i stále víc destabilizuje.**

Spořádaná volební kampaň by měla voličům přinést potřebné informace pro jejich volbu. Už to, že mluvíme o předvolebním boji, ukazuje, že informace budou zkreslené a že je získáme spíše tím, že se politici v zápalu boje odhalí. Předvolební boj, bohužel, není věcný dialog. Jednotliví účastníci se před nás nepostaví tak, že spolu budou mluvit o problémech, které nás všechny tíží. Nebudou stavět názor proti názoru, argument proti argumentu. Ani v nejmenším nepřiznají, že ten druhý tomu rozumí lépe a má pravdu. V předvolebním boji jsme spíše svědky toho, že se politici a za nimi stojící novináři vzájemně tupí a zostouzejí. Předvolební zápasníci ve stále volnějším stylu užívají divné podpásové údery a chvaty, házejí blátem a hnojem, že to, s prominutím, prosrdí celé ovzduší. Měli bychom si zachovat klidný úsudek. Jistě je třeba přihlédnout k tomu, když je někomu dokázáno, že se dopustil podvodu, propadl korupci apod. Ale právě tak, jako soud nevynese rozsudek na základě toho, že paní Žižalová něco říká o paní Chroustové, ale vyslechne paní Chroustovou a svědky, neměli bychom my odsoudit politika A, protože o něm noviny napsaly něco hrozného. Měli bychom také rozumně uvážit, zda něco takového je vůbec možné. Dnešní svět guinnessovských rekordů má tendenci věřit těžce přehnaným senzačním zprávám. Je spíše důležité si všimnout toho, že tam, kde chybí věcné argumenty, začínají se používat nadávky. Neváhám říci, že co v mysli, to na jazyku. Jestliže někdo chrlí bláto na druhého, nemá co rozumného říct, neboť jeho hlava je plná bláta.

Určitě se vyplácí pozorovat a posuzovat navržené kandidáty, nestačí si jen o nich číst. Novináři dovedou udělat z ošklivého opičáka pohlednou ženu a z krásné princezny v několika krocích stvoří hrbatou trpaslici. Toto jejich umění je umožňováno tím, že čtenáři a diváci televize nemyslí. Je to docela jednoduché. Představte si článek o tom, že paní XY byla už před válkou předmětem zájmu gestapa. Hned po obsazení byla jím kontaktována

a několik měsíců byla účastna hovorů o významných antifašistech, z nichž mnozí byli později zatčeni. Poté se pravidelně až do konce války stýkala se sadistickými příslušníky SS a byla přítomna mnoha jejich válečných zločinů, při nichž pomáhala. Odporná bytost. Skutečnost ovšem byla taková, že paní XY byla na seznamu potenciálních vůdců odboje, byla ihned zatčena, tvrdě vyslýchána a když nikoho neprozradila, poslána do koncentráku, kde v závěru války byla přidělena ke komandu, které odnášelo mrtvé po hromadných popravách. Autor článku se bude hájit, že vše, co napsal, je pravda a za to, že čtenář to chybně pochopil, nemůže. Tento pro názornost přehnaný příklad je ovšem dobrou ilustrací jedné z metod manipulace.

Jinou metodou jsou nezaručené zprávy. Všechny zprávy, ve kterých se vyskytne slovo prý, jsou v podstatě drby a pravděpodobně pomluvy. Další metodou masáže veřejnosti při zachování formální pravdivosti je rozpor mezi palcovým titulem a textem zprávy. Titulek: Učitelé opět mohou fackovat žáky uvádí zprávu, že učitelé, kteří se adekvátně brání při napadení žáky, nebudou trestně stíháni.

Při četbě novin a sledování medií je dobré zůstat kritický a klidný. Narůstající bulvárnost medií je totiž působena tím, že média neslouží k informování, ale jsou výdělečným prostředkem. Proto říkají to, co lidé rádi čtou a co chtějí slyšet. Nepatřím k těm, kdo používá argument bylo to v televizi, napsaly to noviny. Jsem demokrat, a proto odmítám médiokracii. Byl bych velmi rád, kdyby pracovníci medií před volbami vyslovili své názory, ale aby přitom neztratili svou profesionální čest.

Největším nebezpečím předvolební kampaně jsou reklamní triky billboardů. Jak pracuje reklama? Reklama působí tak, že je nám znova a znova nabízeno určité zboží. U běžné komerční

reklamy jsem vyzoroval, že čím je větší, tím problematictější je nabízené zboží, čím větší slevy a výhody, tím větší šmejdny a podfuky. Nemyslím, že je pro společnost šťastné, když si opatří politika ověšeného výhodami, který je však jen na jedno použití. Podstatou reklamní manipulace je, že vidíme reklamu tak často, až se nám v podvědomí značka propojí s určitým typem zboží. Jednáme pak jako Pavlovův nacvičený pes. Když se rozsvítí červené světlo, slintá. Když se rozsvítí zelené, počurá se. Když pak jde k volbám, zvolí pána s husou na talíři. Pokud se vám zdá, že se vám něco podobného nemůže stát, budete dvojnásob opatrní. Budete-li stále kolem sebe slyšet jedno jméno, najednou je sami vyslovíte a začnete opakovat.

Toto nebezpečí ještě vzrůstá podivným tlakem průzkumů veřejného mínění. Pokud se ukáže, že nějaký jogurt letí, kdekdo ho zkusí. Nemá pro to žádný důvod, ale když to tolik lidí chválí, zkusím to taky. Jenže ve volbách nejde ani o nákup jogurtu, který vyližete za čtvrt hodiny anebo ho ani nedojíte, ani o nákup pracího prášku, který spotřebujete za měsíc. Rozhodujete o premiéroví, vyližete si to až do dna a budete to jíst celé čtyři roky.

Výsledky průzkumů veřejného mínění jsou dnes velmi oblíbené a používané. Při práci s jejich výsledky však uvažte, že:

- mohou být objednány. Agentura funguje jako najatý lhář popř. i „politický vrah“;
- mohou být tak neúplné nebo neprofesionální, že jsou zkreslující.

Když při náhodném výběru respondentů bude náhodou převaha šestnáctiletých, dopadne anketa zcela jinak, než kdyby většina odpovědí přišla od lidí kolem čtyřicítky. Ale hlavně uvažte, co byste udělali, kdybyste se dozvěděli, že 61% lidí se kloní k tomu, že je dnes hezky a pouze 39% tvrdí, že je ošklivo. Přidali byste se k většině, nebo byste se podívali z okna a na teploměr?

**Závěrem této úvahy bych rád vyslovil jeden svůj závažný názor. Každá společnost a naše dnes zvlášť potřebuje dohodu a ne konfrontační hádky. Proto se kloním k těm, kdo se nehádají. ■**

*Text je citován z publikace profesora Petra Píthýho **Občan uvažuje cestou k volbám**, nakladatelství Poustevník, 2013.*

*Pokud Vás text zaujal, můžete si na [www.poustevnik-pitha.cz](http://www.poustevnik-pitha.cz) objednat celou publikaci.*

## Pivní škvarkové placky se zelím



### Ingredience:

500g polohrubé mouky, 300g domácích nebo kupovaných škvarků, 2 vejce, 200ml Únětického piva (možno zakoupit v PET láhvi a zbytek vypít), 30g droždí, 1 lžička krupicového cukru, sůl a pepř, 100g kysané zeli

Pivní škvarkové placky se zelím zahájíme aktivací kvásku. Do misky nalijeme mléko, přidáme lžičku cukru a rozdělíme kostku droždí. Směs promícháme, přikryjeme a necháme v teple kynout.

Záleží jen na vás, jak velké kusy škvarek budete chtít do placek využít. Někdo má raději drobnější, tak i v mixéru můžeme škvarky nasekat. Dle mého názoru, čím větší škvarky, tím lepší placca. Dodávají jim chuť a jakožto jídlo k pivu by i buchtka měla obsahovat kus nějakého masa.

Do větší mísy nasypte polohrubou mouku, mléko, vejce, připravený kvásek a vše řádně promícháme. Dále přidáme připravené škvarky, bílé kysané zeli, které dá placec kyselější chuť. Vaření s pivem je radost a tak jako hlavní ingredienci přidáme výborné Únětické pivo, které k pivním plackám neodmyslitelně patří. Vše opět řádně promícháme, nejlépe rukou, přikryjeme utěrkou a necháme kynout.

Těsto by mělo mít tuhou konzistenci, aby na pracovní desce neměnilo tvar a dalo se lépe tvarovat.

Po nakynutí posypeme pracovní plochu hrubou moukou a přeložíme těsto. Těsto rozválíme na tloušťku asi půl centimetru a začneme vykrajovat kolečka. Záleží na vás, jaké tvary a velikosti zvolíte. Klasické pivní škvarkové placky jsou kulatého vzhledu o průměru 10 cm.

Kolečka přendáme na plech na pečící papír a potřeme je rozmíchaným vajíčkem. V poslední řadě placky posypeme hrubou solí, celým kmínem a pečeme v troubě na 180° cca 25 minut.

**Doporučené servírování je k vychlazené Únětické desítce či dvanáctce. ■**

*Lukáš Nechyba,  
šéfkuchař Únětického pivovaru*

**Dobrou chuť!**