

## David Jan Žák, spisovatel, pedagog a výtvarník

Narodil se 17. 2. 1971 v Prachaticích, kde má dosud trvalé bydliště. ZŠ dokončil v Prachaticích, ale krátce chodil do školy i v Českém Krumlově. V tomto mětě žije část jeho příbuzenstva. Vyrůstal na Šumavě, ale i ve Chvalšinech u svých prarodičů Ludvíka a Anežky Tomanových. Dodnes je po jeho dědečkovi, ručně zlatil rámy na obrazy v krumlovské Liře, nazván šachový turnaj. Tady trávil jako malý chlapec prázdniny. Gymnázium ukončil s vyznamenáním ve svém rodišti.

Vystudoval Pedagogickou fakultu Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích (1989 – 1995), obor český jazyk - literatura a výtvarná výchova. Docházel do pěti semestrového semináře Film – video, kde pod vedením filmového teoretika Borise Jachnina natočil dva hrané filmy. Během studií prošel ateliéry sochaře prof. Karla Hyliše, ak. mal. Romana Kubičky, u něhož i diplomoval svými figurativními malbami, a ak. mal. Miroslava Konráda.

Živil se jako novinář (Rádio Faktor, Český rozhlas, TV Nova), dnes je již desátým rokem učitelem na Česko-anglickém gymnáziu v Českých Budějovicích, kde vede hodiny výtvarné výchovy, literární seminář, dějiny umění a tvůrčí psaní.

Časopisecky publikoval v Iniciálách, Tvorbě, Tvaru, Labyrintu, Literárním měsíčníku, Souvislostech, Hostu, Welesu, RevíMítinku, Obratníku a v regionálním tisku. Jeho sloupky mohou číst čtenáři Jihočeského Deníku, s jehož redakcí již léta spolupracuje.

Coby vysokoškolák byl členem umělecké skupiny Imbecilních realistů a stupidistů a byl jedním z hlavních protagonistů imbecilně realistického divadélka Karel, kde působil jako herec, zpěvák a dramatik.

Společně se spisovatelem Jiřím Hájičkem založil roku 2004 Českobudějovickou literární buňku, ke které se hlásí literáti z celých jižních Čech. Je členem mezinárodního Pen klubu, který sdružuje spisovatele a básníky z celého světa.

Své obrazy prezentoval na samostatných i kolektivních domácích a zahraničních výstavách. Roku 2000 ilustroval pro nakladatelství Knižní klub knihu Karla Poláčka **Hostinec U kamenného stolu**. V roce 2007 ilustroval svou vlastní sbírku básní **Spodní zrcadla** (Mladá fronta). Pro jihočeský magazín BarBar připravuje v těchto dnech komiksové stripy.

Vydal dosud sedm sbírek poezie, tři prózy – novelu **Axe Africa** (Labyrint, 2007), román mystický krimithriller ze Šumavy – **Ticho** (Labyrint, 2009) a román o Josefu Hasilovi **Návrat Krále Šumavy** (Labyrint, 2012), který se stal bestsellerem a chystá se jeho zfilmování. Básně byly přeloženy do francouzštiny, němčiny, ruštiny a polštiny.

David Jan Žák byl zařazen do Antologie de la poésie tcheque contemporaine 1945 – 2000, kterou vydalo prestižní pařížské nakladatelství Gallimard roku 2002.